

S čerty nejsou žerty v20231219

		01_Zámek	02_Mlýn	03_Peklo	04_Mlýn / Zámek	05_Chalupa	06_Peklo / Zámek	07_Mlýn / Zámek	08_Peklo	09_Mlýn / Zámek	10_Zámek	11_Peklo	12_Hospoda
Vypravěč	TeKn	X	X	X									X
Kníže	PeBu	X			X			X			X		X
Správce	JaOp	X			X			X		X	X		X
Kaprál	PeNe					X		X		X			
Angelína	MaCi	X			X	X	X	X		X	X		X
Adélka	EmLo	X			X	X	X	X		X	X	X	X
Dorota	DrOp	X	X		X	X		X		X			
Máchal	VIJa		X										
Petr	RaSi		X		X	X	X	X		X	X	X	X
Lucifer	ToVa			X			X		X	X		X	X
Drápal	JaVo			X			X		X			X	
Janek	VINo			X			X	X	X	X		X	X
Kočka	PeZi		X	X	X		X		X	X		X	
Čert 1	MaVe			X			X		X			X	
Čert 2	JiZe			X			X		X			X	
Čert 3	JaVor			X			X		X			X	
Čert 4,5,6	Farha			X			X		X			X	X
Babička	JaDo					X		X	X			X	X
Voják 1	ToKo					X				X	X		X
Voják 2	HyJo					X				X	X		
Voják 3,4,5	Růže					X				X	X		
Hostinský	LaPo		X							X			X
Statkář 1	RoRi		X							X			X
Statkář 2	ZdKr		X							X			X
Statkářka 1	AnLi		X							X			
Statkářka 2	JiBe		X							X			
Princ 1	RoCi										X		
Princ 2	VoKu										X		
Princ 3	MaVo										X		
Čeledín 1	ZdKub		X					X		X	X		
Čeledín 2	LaVo		X					X		X	X		
Čeledín 3	KdKul		X					X		X	X		
Hříšník	JiKa			X									
Kůň						X					X		X

Alternace: Princ 3: MaMu; Statkář 2 JiKa

Čeledíni jsou také muzikanti a branci.

Vypravěč: *(čte do hudby H03 H04)* Bylo nebylo dávno nedávno jedno knížectví a v něm mlýn, rukou pevnou a pracovitou tu vládl mlýnář Máchal se svou ženou. Ti měly syna Petra, kluka, jak má být. Takhle šťastně a spokojeně by si tu Máchalovi žili, nebýt toho, že se jednomu knížectví zdálo, že se v druhém mají lépe a to, že je příčina proč se v prvním mají zle. A třetí knížectví počkalo až se první dvě pobijí. Čtvrté knížectví dělalo totéž, páté se přidalo k třetímu, šesté k čtvrtému a sedmé zbrojilo a čekalo, až jak to dopadne. Bylo to, jako kdyby všichni ztratili rozum. Války mezi knížectvími se vlekly celých dlouhých deset let. Z Petra se zatím stal statný mládenec, zato jeho tatínkovi sil ubývalo starostmi, ale hlavně smutkem. Během války zemřela Petrova maminka.

Kníže: Pane správče, vy jste tvrdil, že tahle válka nám přinese blahobyť. Ptám se vás, kde je ten blahobyť?

Správce: Jo, pane kníže, k vašemu úplnému blahobytu stačila jediná věc. Pět tisíc dukátů na vojsko, abychom vyhráli.

Kníže: No, tak proč jste tedy válčil, když jste těch pět tisíc neměl? Od toho vás přece mám, abyste těm věcem rozuměl. Mě to nebaví vládnout, mě baví chodit na lov. Po té vaší válce není v lesích ani koroptvička.

Správce: Jasnosti, kdybychom postavili vojsko dřív než ostatní, k čemuž bychom potřebovali těch pět tisíc dukátů...

Kníže: Vy jste se zbláznil! Sakra, kde mám ty klíče? *(prohledává si kapsy)*

Angelína: Dobré jitro. *(obě přichází společně a přejí najednou)*

Adélka: Dobré jitro.

Kníže: Dobré jitro, nevíte kde jsou klíče od pokladny? Adélo? Angelíno?

Angelína: Ale papá zapomněl si, že si dáváš klíče vždycky sem? *(vyndá klíč a dá ho na stůl)*

Kníže: Ne, tam jsem ho nikdy nedával. *(otevívá pokladnu)* To jsou veškeré naše finance.

Angelína: Mě si slíbil na nové šaty.

Kníže: Dáš to sem! Správce potřebuje peníze na nové vojsko, nikdy jsem neslyšel Adélku, že by něco potřebovala.

Angelína: Já jí vždycky svoje šaty dám a pak nemám v čem chodit.

Kníže: *(tahá se s Angelínou o měšec)* Pust' to! To jsou státní peníze.

Adélka: *(utišuje ji)* Angelínko, neplač. Já žádné šaty nechci, mě stačí tyhle.

Angelína: Mlč! Huso! Takhle se nikdy nevdám. *(odchází, správce zůstává)*

Dorota: To mám dělat všechno sama? Jé, pan správce. Moc mě těší.

Správce: Tak co Dorotko? Už jste myslela na vdávání?

Dorota: Ten na koho si myslím já, by si mě asi jen těžko vzal.

Správce: A co takhle mlynář Máchal. Hmm?

Dorota: Máchal? Ten dědek? *(pozoruje je Kočka)*

Správce: Já jsem si myslel, že jste chytřejší. Kdyby si ho teď vzala nějaká šikovná mladá ženská, tak by ten mlýn mohl být zanedlouho její. Hmm?

Dorota: Ale vždyť má syna?

Správce: To se dá lehce zařídit. *(všimne si Kočky)*

Dorota: Kde se tady vzala ta kočka v kuchyni?

02_Mlýn *(Máchal pere prádlo a do toho připaluje jídlo na kamnech)*

Dorota: Dobrý den, sousede. Panebože, vy tu máte spoušť! Jdu takhle náhodou kolem a cítím, že se něco pálí. Nechcete abych vám s něčím pomohla? Tohle je přeci ženská práce. *(Dorota si vezme zástěru peče buchty. Nakonec všichni sedí u stolu)* No tak, berte si! A pořádně.

Vypravěč: *(čte do H05)* neuplynulo ani pár týdnů a byla svatba. Nadarmo se neříká, chceš-li udělat ze starého muže blázna - dej mu mladou ženu.

Dorota: Za tyhle peníze koupíme to pole u rybníka.

Máchal: Ale Dorotko nám přece stačí mlýn. To je spousta práce navíc.

Dorota: Ale Františku, ty máš přece síly za pět, nebo si připadáš starý?

Máchal: No to víš, že ne. *(tiskne se k Dorotě)*

Dorota: Ať se ti to nepřipálí. To máš hodnou ženu co? Jiná by to dala všechno na parádu.

Petr: Jakým právem jste propustila všechny čeledíny? Kdo to kdy viděl, aby všechnu práci ve mlýně dělali dva lidi?

Dorota: Bez toho se jenom flákáš. A peníze na rozhazování nemáme.

Petr: Táto! Tak řekněte přece něco.

Máchal: Dorotka má pravdu, Petře. Však to nějak zvládneme. *(nosí pytle)*

Dorota: Františku, dneska je muzika, nezapomněl si, že jdeme tancovat?

Máchal: Ale Dorotko, já mám ještě...

Dorota: Nebo mám jít sama?

Máchal: Ne, to ne. *(přicházejí do hospody a jdou hned tančit)* **H06**

Dorota: A teď, páni muzikanti, kvapík. **H07**

Máchal: Dorotko, to ne. Pojd' si sednout.

Dorota: A proč? Snad nechceš, abych šla tancovat s někým jiným?

Máchal: Ne, to nechci *(tančí)*

Dorota: Rychleji, rychleji *(Máchal padá)* Františku, to je neštěstí, co já si bez něho počnu? *(na stole je pozoruje Kočka, pak utíká podat hlášení)* **H08**

03_Peklo *(přichází čerti s Luciferem)* **P01**

Vypravěč: Bylo nebylo jedno peklo. A v tom pekle měli váhu. Pro tuhle pekelnou váhu nebylo důležité jak je kdo těžký, ale jak kdo hřešil. Nedala se ošidit *(čerti váží hříšníka, přijde Kočka)*

Lucifer: Stůj, nekrut' se mi tady a podej hlášení!

Kočka: Jeho nejtemnější temnosti, králi tmy, Lucifere čtrnáctý. Přináším čerstvé zprávy o Dorotě Máchalové.

Lucifer: Zadrž, kde je kniha hříchů? Drápale?

Drápat: Ano tady Dorota Máchalová. To je stránka tisíc dvacet sedm, osmý řádek vlevo dole.

Lucifer: Já vidím *(Drápal ukazuje)* Říkám, že vidím mrknu a vidím.

Drápal: Ano. Je to tady.

Lucifer: Jsi drzý čert. Á, co to vidím? *(padá peříčko)* Stát ani hnout! Blblbl!
Řekl jsem: ani hnout! *(pírko dopadne Drápalovi na nohu)* **P02**

Drápal: *(zařve)* To je moje bota!

Lucifer: To byla tvoje bota. Jedno, jediný peříčko! Kde se tady vzalo? Kocoure pojd' sem! Ukaž zuby. Zuby chci vidět, ruce! *(plácne ho)* Druhou!

Kocour: Au, to bolí

Lucifer: Všichni čerti nástup! *(kontrola čertů)* Slepice! Ukaž ruku, co to je?

Čert 1: Když já jsem měl strašný hlad.

Lucifer: Já ti pomůžu, aby tě přešla chuť na maso. Degraduju tě na králíka. A to bylo jen jedno jediný pírko ze slepice. Nebýt mého včasného zásahu mohla být zničena celá pekelná kniha hříchů. **H09**

04_Mlýn / Zámek

Správce: No, tak jak jsem vám poradil, Dorotko?

Dorota: Výborně. Jen si berte, u nás se nemusíte šetřit, jako na zámku.

Správce: Dnes vám to ohromně sluší Dorotko. *(přítáhne Dorotku, přichází Petr)* Všeho jsem nechal a spěchal projevít vám upřímnou soustrast.

Petr: Vždyť jste mého tátu vlastně ani neznal.

Dorota: Jdi zpravit střechu, zatéká. No tak, rozuměls? Holomek. *(Petr si balí věci a šperky po mamince a odchází)*

Dorota: Počkej, kam jdeš? Ještě nemáš naštípané dříví.

Petr: Tak ať vám ho naštípe tady pan správce. *(poválí ho, ten spadne co čehosi)* Něco vám upadlo, pane správce.

Správce: Tak mi pomozte ženská. Strašně to páchne. To mi zaplatíš!

*(Princezny se honí a Angelína si sama sobě roztrhne šaty **H10**)*

Adélka: Angelíno! Počkej neutíkej! Počkej na mě. A mám tě.

Angelína: No podívej, co jsi udělala, roztrhla jsi moje jediný šaty.

Adélka: Angelíno, nezlob se na mě. Já nechtěla, opravdu. To půjde zašít.

Angelína: No, to určitě! Prosím tě pojd'.

Správce: Kuk! Na Dorotku! Tak jsem opatřil zatykač na toho vašeho nevlastního syna. Stačí, aby nám ho kníže podepsal a zanedlouho bude celý mlýn náš. Chtěl jsem říci váš.

Dorota: *(čte)* Na doživotí. To je dobré *(Kočka je sleduje a píše si hříchy)*

Správce: Dobré, že? Ovšem nebude to zadarmo. *(Dorota vytahuje váček)* To nemuselo být. *(přichází kníže)* Pane kníže, když velkoryse pominu, že ten člověk chtěl zabít mě, nemohu pominout, že ten člověk okradl těžce zkoušenou vdovu. A víte co jí nechal na krku? On jí nechal na krku celý mlýn.

Kníže: A co já s tím, to jí mám snad synáčka převychovat? Nebo co?

Správce: Ne, jasnosti, nám by stačilo, kdyby jste ho vsadil do vězení. Protože je to nepředstavitelně nebezpečný člověk, jasnosti.

Kníže: Víte co, přijďte někdy jindy, teď nemám čas. *(Dorota položí váček s dukáty na stůl)* Tak vy říkáte, synáček zlobí?

Dorota: Jsem jen slabá žena, bojím se, aby mi snad ještě něco neudělal.

Kníže: Mě to říkejte s dětma jsou starosti. *(přichází princezny. Angelína ukazuje roztrhlé šaty)*

Angelína: Papá, podívej. Uznáš, že potřebuji nové šaty. *(bere měšec)*

Adélka: Co udělal ten Petr Máchal, že ho chcete dát zavřít? *(Dorota bere Angelíně měšec a dává o knížeti)*

Správce: Jasnosti, kdyby vaše ruka uchopila nejjasnější brk a ráčila se co nejjasněji podepsat. Zde.

Adélka: Doufám, že napřed zjistíte tatínku, na čí straně je pravda.

Správce: Pravda, jasnosti, jaká pravda. Prosím podpis tady. Sličný Josef.

05_Chalupa

Babička: A to jsi jí tam všechno nechal? Kam si dal rozum Petře.

Petr: Všechno jsem jí tam nenechal *(ukazuje šperky po mamince)* tenhle prstýnek dám jednou svojí nevěstě. *(přichází stráž)* Neumíte pozdravit?

Voják 1: Podle rozhodnutí jeho jasnosti, jste zatčen.

Petr: Zatčen? A proč?

Voják 1: To vám vysvětlí na zámku. *(honička s vojáky)* **H11**

Babička: Musíš utéct někam hodně daleko, Petře.

Petr: A proč? Vždyť jsem nic neudělal.

Babička: Cožpak se takhle můžeš stavět pánům, s pány musíš vždycky dobře vycházet, když chceš žít spokojeně.

Petr: Já chci žít spokojeně babičko, tady s tebou. *(přijíždí kaprál s vojáky)*

Kaprál: Kde ho máte?

Babička: Stalo se něco?

Kaprál: Všechno prohledat, honem. Všechno zotvírejte, hledejte všude, povídám. Všechno pořádně chlapi prohledejte. Někde tady přece musí být. Vy dva, odved'te ji na zámek, půjde do vězení místo Petra.

Petr: Pust'te ji!

Kaprál: Máchale! Vzdej se! Chyťte ho! (*honička s vojáky*) Máte ho? Já si ho chytanu sám. (*zakopne, Petr utíká, potká princezny sáňky?, kočár?*) **H12**

Angelína: Pomoc! Pomozte nám. (*Petr pomáhá*) Bravo, mládenče, zachránil jste nás, kde jste se naučil tak skvěle jezdit. Nebýt vás, tak jsme se zabily. Děkujeme vám.

Kaprál: Spoutejte ho!

Adélka: Počkejte, vždyť nám zachránil život.

Kaprál: Lituju, tady je zatykač. Odved'te ho.

Adélka: Ale to je nespravedlivé. Děkujeme ti Petře. (*vojáci odvádějí Petra*)

Správce: Bravo, bravissimo.

Dorota: Tak. A teď na zámku sepíšeme listinu, že mlýn je celý můj.

06_Peklo / Zámek (*Lucifer si listuje knihou hříchů.*)

Lucifer: Dorota Máchalová (*smích*) Nejvyšší čas přinést ji k nám do pekla. Kdo se hlásí dobrovolně? (*První se přihlásili Janek a Čert 1*) No tak ty. (*ukáže na Janka*) Tady je zevrubný plán vesnice a popis Doroty Máchalové. Pozor na peří a žádný alkohol. (*Petr ve vězení, přichází Adélka*)

Adélka: Petře přinesla jsem ti něco k jídlu. Zítra budeš mít soud. Hlavně se nepři s tatínkem. On není zlý, ale nemá rád, když se s ním někdo hádá.

Petr: A bude tam tvoje, totiž vaše, sestra?

Adélka: Angelína? Bude.

Petr: A jak se vlastně jmenujete vy?

Adélka: Adélka, tak já už musím jít.

Petr: Na shledanou, a ještě jednou děkuji Adélko. **H13** To jste vy Angelíno? Já jsem věděl, že přijdete. Angelíno ozvěte se, chtěl jsem vás jen vidět. Aspoň chvíli. (*princezny jdou na piknik*)

Adélka: Co by ti to udělalo, kdybys za ním zašla? Myslí jen na tebe.

Angelína: Za takovým chudákem, do vězení? Nevím, co bych z toho měla.

Adélka: Zítra bude soud. Měla bys promluvit s otcem. Na tebe dá.

Angelína: Víš co je tohle za skálu? Čertova skála pojd'me se tam podívat.

Adélka: Ale Angelíno, s takovými věcmi se nemá žertovat.

Angelína: Nebud' jak malá. Adélko tak pojd' a chyt' si mě. *(přichází Janek, najde piknikový koš a pustí se do jídla)* Adélo, pojd' honem. *(všimne si Janka)* Co si to dovoluješ ty, zloději? Nechám tě zavřít.

Janek: Pardon, krásné slečny, já měl hlad a když jsem uviděl tu svačinku.

Adélka: Svačinku? To bylo pro nás obě na celý den.

Janek: Děkuji za pohoštění spanilé slečny. *(dá jim dva dukáty a odchází)*

Angelína: Kde jsi to vzal? Ty dukáty jsou pravé.

Adélka: Ten člověk byl moc divný. Vidiš, já jsem ti říkala abychom nechodili sem k čertově skále.

Angelína: Na čerty začnu věřit, až nějakého uvidím. Dřív ne.

07_Mlýn / Zámek *(Dorota peče koláče a přichází Janek)* **P03**

Dorota: *(uvidí Janka a lekne se)* Jedeš, kšá, pomoc ...

Janek: To je dneska krásné počasí... A hrome, peří! *(Janek mizí)*

Čeledín: Co je, paní mámo, stalo se vám něco?

Dorota: Ne nic, jenom trochu bouchla kamna.

Čeledín: Máte tu návštěvu *(Dorota se lekne)*

Babička: Jakápak návštěva, já jsem tady víc doma než vy.

Dorota: Co tady chcete?

Babička: Přišla jsem kvůli Petrovi.

Dorota: *To všechno ten správce, copak já mám přece Petra ráda. Vždyt' ho tu potřebuju. Já chci zítra zajít na zámek a poprosit, aby ho pustili. Já tam zajdu hned. Jenom kdyby jste byla tak hodná a pohlídala mi tady ty koláče, aby se nespálily. Vezměte si to na sebe, já jsem tady hned.* *(Dorota ji dává čepec a zástěru a schová se. Janek odnáší Babičku. Na zámku je zatím soud s Petrem. Je tu i Kočka)*

Správce: Tuto truhlu ukradl své ubohé mamince a poté utekl ze mlýna.

Petr: To není pravda! Jsou to moje věci! Dala mi je maminka, než umřela. Moje pravá maminka.

Dorota: Lže! Jsou to moje šperky. To on mi je ukradl. Proč by jinak utíkal z domova? Starala jsem se o něho, jako o vlastního.

Kaprál: Je to rebel. Tři vojáky zranil, dva zhmoždil a jednoho zesměšnil.

Petr: Nic jsem neukrad, zeptejte se babičky. Proč tady vlastně není?

Dorota: Protože si jí odnesl čert. Na vlastní oči jsem to viděla.

Správce: Sám vidíte, jasnosti, jaká je to rodina. Peklo se nikdy nemýlí. To je důkaz. Navrhuji zavřít ho na doživotí.

Kníže: Na doživotí? To jako do konce života?

Správce: Ano, jasnosti. A ztrátu majetku. Spravedlnost je spravedlnost.

Adélka: Angelíno řekni něco. Já nevím, co Petr Máchal udělal, nebo neudělal, ale nám s Angelínou zachránil život.

Kaprál: Chtěla jste snad říct: když prchal před spravedlností?

Adélka: Ať Angelína řekne, jak to bylo.

Kníže: Angelíno mluv, jak to bylo? Čekáme.

Angelína: Já nevím papá, já jsem byla rozrušená.

Kaprál: Jeho jasnosti, ať jde na vojnu na deset let.

Petr: To ne, na vojnu ne.

Kaprál: Já ho zkrotím.

Správce: To je málo. Doživotí.

Kaprál: Tak na dvanáct.

08_Peklo (*čerti váží babičku*)

Lucifer: Dejte pryč to závaží nemehla, neschopní.

Babička: Může mi někdo vysvětlit co to má znamenat? (*Lucifer ji tlačí dolů*)

Lucifer: To bych taky rád věděl. U všech d'asů! Jak to, že neklesá?

Drápal: Jste Máchalová ze Lhoty u Čertový skály?

Babička: Ano, to bych byla. (*čerti listují v knize hříchů*)

Lucifer: No tohle, kde to je. Jste Máchalová Dorota?

Babička: Tak to ne. Já jsem Máchalová, ale Anna. Já jsem Petrova babička. Ne jeho macecha.

Lucifer: No tohle! Vraník! Ke mně! Zbavuju tě hodnosti Vraníka. Dostaneš vlčí ocas. (*k Máchalové*) Sundejte ji! Kam čert nemůže, tam nastrčí bábu.

Drápal: Ale co s ní?

Babička: No, když jste mě přinesli sem, tak mě snad zase vrátíte zpátky?

Lucifer: Tak to teda ne. Peklo není žádný holubník.

Drápal: Správně řečeno, co peklo schvátí to už nenavrátí. Leda, že by se zde přítomná Máchalová byla ochotná Vraníkův omyl u nás odpracovat.

Babička: Co mám s vámi dělat? Aspoň, že tu máte teploučko. *(přichází Kočka šeptá do ucha Luciferovi, ten se rozčiluje)*

Lucifer: Úkol je jasný: Přinést do pekla Dorotu Máchalovou, nebo se nevracet. Kdo se hlásí dobrovolně? *(přihlásí se Janek)* Cože, ty se ještě opovažuješ? Máchalová tvého omylu drze využívá u soudu.

Janek: Když já myslel...

Lucifer: Ticho! A hlavně nemyslet, nebo z tebe udělám žížalu.

Drápal: Na myšlení jsme tady my.

Lucifer: No, ty rozhodně ne, Drápale.

Babička: Já, na vašem místě, pane Lucifer, bych poslala zrovínka toho, co to poplet. Bude se alespoň víc snažit. Je to sice Janek...

Janek: Já jsem se naučil nové kouzlo. Podívejte. *(obleče se za ženskou)*

Drápal: To nevíš, že brát na sebe jinou podobu může jen kníže pekel?

Janek: Samozřejmě! Ale obleky se podle řádu měnit můžou.

Babička: Vidíte, jak se Janek snaží. A taky už to tam zná, už se nesplete.

09: Mlýn / Zámek *(Janek přichází ke mlýnu, P04 proměna Janka na Správce)*

Janek: Dorotko, zavřete oči...*(Janek se odmaskuje, Dorota křičí a ohání se peřím, P05 Janek utíká. Přichází Správce)*

Správce: Ten člověk vypadal jako čert.

Dorota: Ano čert. A bojí se peří. *(na zámku, už jako voják, Petr skládá dřevo)*

Kaprál: Pozor!

Petr: Na co?

Kaprál: Já ti dám na co! Já ti ukážu! Zahod' to poleno! No tak, bude to? Tohle, že jsou přišitý knoflíky, tohle to? Seber je. *(Petr sbírá knoflíky a Kaprál bourá hranici)*. Spadlo ti to. Asi vítr, nebo co. *(Petr ho chce bacit)*

Voják 1: Stůj! *(Kaprál uhne)* Tak stavět, mladej. Stavět.

Kaprál: Vsad'te se, že jich dneska naverbujeme nejmíň deset.

Voják 1: O dvě kořalky. *(jdou do hospody, hostinský podává Jankovi pivo)*

Janek: Ne, děkuji. Já nebudu.

Hostinský: Podívejte se. Tomuhle fajnovkovi nechutná naše pivo.

Statkář 1: Cože? Tobě nechutná naše pivo?

Janek: *(upije)* Jo, je dobrý.

Statkář 2: Říká dobrý a přitom se ani nenapil.

Statkář 1: Ochutnat to u nás znamená vypít celý hochu.

Janek: Celý?

Statkář 2: Ano celý. Pane hostinský dejte mu sem ještě jedno. *(přichází kaprál s vojáky a poroučejí panáky pro chasníky a ti se jim upisují na vojnu)*

Janek: *(ožrale)* Opravdu není na té vojně žádná práce?

Kaprál: Prosím tě, co bys na té vojně chtěl dělat? Tam jsou samé parády, přehlídky, vycházky a hlavně peníze. Tady to podepiš.

Janek: Já neumím psát.

Kaprál: Ale nějak to uděláme. Dej sem prst. *(udělá na list otisk)* Tak, a je to. *(vojáci seberou nově naverbovaným kabáty a ti nafasují vojenský kabát. Kaprál jejich oblečení vyhazuje, všimne si ocasu)*

Kaprál: Co je tohle? Kdo to sem dal? Co je tohle za hloupé vtipy? *(kaprál odchází a u opilého Janka se objeví Lucifer. Budí Janka)* **H14**

Lucifer: Vstávej, to je návštěvička, co? Ty kašpare, co to máš na sobě?

Janek: Ale já jsem myslel...

Lucifer: Nemysli! Mlč! Kde máš ocas, no?

Janek: V šatech...

Lucifer: V šatech? A v jakých šatech? Spálili ho vojáci i s těma šatama. Necháš si spálit ocas, a ještě se necháš naverbovat. Odedneška nejsi čert, ale obyčejný smrtelník. Peklo se ti navždy uzavřelo. Fuj...

Janek: Milost! Jeho nejtemnější temnosti, milost. Já udělám všechno na světě abych to napravil. Já slibuju, že už nikdy nebudu pít.

Kaprál: Co je to tady?

Janek: Pust'te mě. Já nejsem voják, já jsem čert. Jdu si pro jednu vdovu.

Kaprál: Já ti dám vdovu. Já ti ukážu. Na rámě zbraň! Raz, dva, tři, čtyři. Pochodem vchod! Zastavit stát? Tohle byl pochod? Jméno? Hodnost?

Janek: Čert s hodností vraníka, vlastně vlka. *(pozorují je princezny)*

Kaprál: Cože? Ty si ze mě ještě budeš utahovat? K zemi! Vztyk! K zemi!
Vztyk! K boji zbraň! *(výstřel)* To je vzpoura! *(Janek omdlí, Petr mu pomáhá)*
Máchale, co to je? Vrat' se do řady! Co jsem říkal? Máchale, vrat' se! Máš dvacet dní arest! A k tomu padesát ran holí navíc!

Adélka: Vidělas? Ten Petr Máchal musí mít dobré srdce.

Angelína: Aby si se z toho svého Petra nezjevila.

Adélka: Mého? Vždyť přece moc dobře víš, že myslí jenom na tebe. A ty?

Angelína: No právě, s mužským se to musí umět ty naivko. *(Odchází)*

Janek: Padesát ran holí. Celý den na člověka řvou a pak ještě padesát ran holí. A to všechno kvůli té zatracený ženský.

Petr: Snad ses nezamiloval?

Janek: Ještě to tak. Měl jsem do pekla odnést jednu moc zlou vdovu.

Petr: Nejmenovala se náhodou Dorota Máchalová?

Janek: Jak to víš?

Petr: No, jestli si někdo zaslouží peklo, tak je to moje macecha.

Janek: Tak to jsi ty! Ten Petr Máchal.

Petr: Ty budeš asi vážně čert.

Janek: To bych prosil. No, jo já už vlastně žádný čert nejsem. To bych musel mít zpátky svůj vlčí ocas. Dokud nebudu mít vlčí ocas, tak nemůžu zpátky do pekla. Bez něj se nemůžu proměňovat.

Petr: Jak vlčí ocas? tomu nerozumím. A mohl by to být ocas mrtvého vlka? O něčem bych věděl. Počkej. *(odchází ze scény)*

10_Zámek *(na zámku se koná zasnubní ples)* **H15**

Správce: Podívejte se, jasnosti, jak princezně Angelíně ty nové šaty sluší.

Kníže: Sluší. Pokladna je prázdná a my pořádáme plesy. Angelíno pukrle.

Správce: Všechno bude tak, jak jsme se dohodli, výsosti. Angelína si vezme nejbohatšího ženicha, zaplatíme dluhy. A ještě nám něco zbyde.

Kníže: Angelíno, líbí se ti některý?

Angelína: Který z nich je nejbohatší?

Kníže: Který z nich je nejbohatší?

Správce: Já to zjistím výsosti. *(obchází nápadníky)* Tak, kdo je nejbohatší už jsem vypátral. Podle starého rytířského zvyku bude princezna vrhat zlatým jablkem a u koho se zastaví ten se stane jejím ženichem.

Kníže: Ale to není zlato?

Správce: Ne to není. To teprve pozlatíme.

Angelína: Ale co když se zakutálí k nějakému chudákovi?

Správce: Ano tahle koule je ve skutečnosti železná a tento kámen z magnetové hory způsobí, že se zastaví u toho nejbohatšího ženicha. Tento kámen přitahuje všechny železné předměty.

Angelína: Bravo *(Petr uřízne ocas vycpanému vlkovi.)* Á, důstojníček, copak tady děláš?

Petr: Dneska vám to moc sluší, princezno.

Angelína: A dokonce galantní. Jak to, že jsi mě ještě nepožádal o tanec?

Petr: Dovolte, princezno, abych to napravil. *(políbí ji tuku)*

Adélka: Dobrý večer, Petře. Ale to je přece mladý mlynář Máchal.

Angelína: Co si to dovoluješ? Kdes ukrad tu uniformu? Stráže, chyt'te ho!

Adélka: Angelíno, vždyť se tak moc nestalo. *(pomáhá Petrovi utéct)*

Správce: Tak, vy princi, chcete získat naši princeznu?

Princ 1: Ano dám za to všechno. *(dává správci měšec dukátů)*

Správce: Tak si dejte tento kámen do boty a je vaše.

Kníže: Podle starodávného zvyku rozhodne o ženichu princezny toto zlaté jablko. Ke komu se zakutálí, ten jí dostane za ženu.

Správce: Jablko, princezno. A hod'te ho doleva. *(jablko povalí Prince 1)*

Princ 1: Pomoc, tatínku. Já to řeknu tatínkovi a ten vám vyhlásí válku.

Správce: Gratuluji vám zvítězil jste. Odneste ho pryč.

Princ 1: Tatínek vám vyhlásí válku. Okamžitě mi vyndejte tu věc z boty.

Princ 2,3: Jakou věc? Podvedli nás. Okamžitě nám vraťte peníze, které jste si vypůjčili. Nenecháme se šidit. Válku vyhlásíme společně. Jdeme.

Kníže: Co budeme dělat?

Správce: Ještě že máme silné vojsko. Zítra máme přehlídku.

Kaprál: Cože máme?

Správce: Přehlídku, přijďte se podívat.

Kaprál: Já přijdu. Mužstvo nástup! Krucinál himl hergot laudon donrvetr!
Povídám nástup! Poplach! Co to máš na té zbrani?

Voják 1: To je balonek ten jsem si vystřelil na pouti. *(vojáci se ve zmatku řadí na přehlídku, přichází kníže, správce a princezny)*

Kaprál: Mužstvo, pozor! *(rána z balonku, všichni padají, Petr a Janek utíkají)*

Kníže: Kaprále, tomu vy říkáte silná a neohrožená armáda?

Kaprál: Chyťte je. Přiveďte mi koně *(posadí ho obráceně)* A zase obráceně.
Obráťte mě!

Voják 2: Obráťte koně!

Kaprál: Ne koně, mě obráťte! Vy jste neschopný. Jedem! *(odchází)* **H16**

11_Peklo *(Petr a Janek přinášejí Dorotu do pekla)*

Babička: Chlapče zlatá, ani nevíš, jak ráda tě zase vidím.

Lucifer: Tak na váhu s ní. *(Dorota řve)* Je to dobrý, klesá **P06** je naše, chopte se jí. Jen si ječ.

Dorota: Nechte mě, dej ty ruce pryč! Ty potvoro chlupatá. Pomoc!

Lucifer: A ještě nám strhla váhu. Ty, pojd' sem!

Drápal: No pojd'. A co uděláme s ním?

Petr: Mě tady nějaký den nechte, na zemi mě chtějí oběsit. *(tanec)* **H17**

Čert 1: Tohle to všechno udělal takovou za chvíli.

Drápal: Jak si to představuješ, člověče. Tolik práce a tady u nás. Vždyť nám zničíš dobrou pověst.

Lucifer: Vyber si tři přání a koukej mazat zpátky na zem.

Babička: Jedno přání už máš. Vezmi mě zpátky domů.

Petr: To víš, že vezmu, ale co dál?

Janek: Počkej chvíli, tohle to si přeji.

Petr: Na co takový odřený kabát?

Janek: Je kouzelný, kdo ho nosí najde pokaždé v kapse dukát.

Petr: A co si přeješ ty?

Janek: Já bych si teď nepřál nic jiného než dojít si na zem pro kaprála.

Petr: Tak do toho jdu s tebou.

Lucifer: Dobrá, nemám námitek, aby sis vzal ten kabát i s babičkou. A pokud jde o Janka pustím ho s tebou. Ovšem s podmínkou, že mi s kaprálem přinese i správce ze zámku.

Petr: Dobře, ale neoběsí mě tam?

Lucifer: Když máš na sobě kabát jsi chráněná osoba. Oblékni si ho! Ale nezapomeň, jakmile ho sundáš, ztrácíš nad ním veškerou moc. Ukaž se! Jo, teď můžete jít. *(Smích, odchod ze scény)*

12_Hospoda / Zámek

Janek: Tak, kam půjdeme dřív? Pro správce nebo pro kaprála?

Babička: Já půjdu domů zadělat na buchtu, tak si přijďte.

Petr: No, první půjdeme do hospody.

Janek: Do hospody ne, tam mě nedostane ani Lucifer, tam začaly všechny moje maléry.

Petr: Dobře, já se půjdu obětovat do hospody a ty zatím hlídej venku. *(křik je čert)* Jak tě mohli poznat?

Janek: Mě? Podívej se na sebe. *(Petr si sedne si v hospodě)*

Petr: Dal bych si bramboračku, vepřový se zelím, gulášek s chlebem a tvarohové knedlíky.

Hostinský: Ano a máte čím zaplatit? *(Petr sáhne do kapsy a vyndá zlaták)* Služebníku, vaše jasnosti, račte odpustit. Já jsem si myslel, že jste čert.

Petr: Ale kdepak, já nejsem čert, já jen tak vypadám. *(hostinský nosí jídlo a Petr pohodí po pár zlatáků po lokále)* Vezměte si je jsou vaše.

Kníže: *(čte)* To je ultimátum, do měsíce mám vrátit vypůjčené, nebo mi vyhlásí válku. Podpis devět knížectví. Kde mám ty peníze sehnat?

Správce: A co takhle prodat zámek?

Kníže: Nezbláznil jste se, prodat střechu nad hlavou.

Správce: Otázka ovšem je, kdo by tu barabiznu koupil, že?

Kníže: Barabiznu? tenhle zámek postavili mí předkové už ve dvanáctém století Ferdinand Sličný a Josefa Šílená.

Správce: Já bych ten zámek od vás koupil, jenom kvůli vám ovšem. *(přichází voják se zprávou)*

Správce: Co říkáš? Že má spousty peněz? To bude určitě cizinec.

Voják 1: Všude rozhazuje dukáty.

Kníže: Ale prosím vás. To bude asi nějaký blázen. *(do hospody přichází v převleku Správce a Petr mu vyplácí peníze)*

Správce: osmdesát dva – děkuji. Osmdesát tři – děkuji. Osmdesát...

Petr: *(Janek klepe na dveře)* Malý okamžik. *(sebere správci klobouk s perem)*

Správce: Co si to dovoluujete? A vidíš to brko. Pro všechny případy jsem se pojistil, já mám totiž dvě. *(Správce utíká a přichází v převleku Kníže)*

Kníže: Vážený a šlechetný, vy mi to nebudete věřit, ale já jsem ten největší chudák v celém knížectví. Všichni mě šidí: děti, správce teda totiž chci říci. Já mám jenom dluhy.

Petr: A co byste chtěl, pane kníže?

Kníže: Jak můžete vědět, že jsem teda... že nejsem.

Petr: Nebudeme si hrát na schovávanou, pane kníže. Kolik potřebujete?

Kníže: Tak dvacet tisíc dukátů. No já vím, je to hodně.

Petr: Dobře, ale pod podmínkou, že mi dáte svoji dceru za manželku.

Kníže: No, tak třicet tisíc.

Petr: Co? Tak dobře.

(správce je s kaprálem u stolu)

Správce: Potřebuji od vás pomoc. Mám dojem, že si mě chce odnést čert.

Kaprál: Čert? No, já už něco vymyslím.

Správce: Nic nevymýšlejte, já už mám všechno vymyšlené. Já potřebuji od vás jen jistý svazek klíčů. Je ten zámek ve dveřích spolehlivý?

Kaprál: Jistě. A navíc se dá odemknout jenom z venku. A tam je stráž. Tady jsme úplně v bezpečí.

Janek: Tak už jsem tady.

Správce: Dobře, že jdete. Á kaprále! *(oba utíkají před čertem)* Rychle, tudy! Tady nás nikdo hledat nebude, to je výhled. Tady jsme v bezpečí. Pro tohle hloupé knížectví nás bylo vždycky škoda. *(všichni mizí)* **P07 H18**

Kníže: Angelíno, musíš si ho vzít jinak nám nedá peníze. Když se umyje a oblékne.

Petr: Nebudu se mýt ani oblékat. Princezna si mě musí vzít takového, jaký jsem.

Angelína: Takového ohavu si v životě nevezmu. To je vyloučeno!

Kníže: Angelíno, knížectví je zadluženo musíš si ho vzít.

Angelína: Přece bych se s tou příšerou nemohla ukázat ani mezi lidma.

Petr: Prosím, jak myslíte, sbohem.

Kníže: Děti, prosím vás, moje milé děti. Vždyť bude válka.

Angelína: Papá, ať si ho vezme ona! Hm? No, papá!

Kníže: Já své slovo dodržím, dostanete mou dceru za ženu. Přinese velikou objed' pro knížectví a pro rodinu. *(Petr a Adélka odchází)* Chudinka malá snad si zvykne.

(Petr s babičkou u stolu pytlují peníze)

Petr: Jeden pro nás, jeden pro knížete, jeden pro nás a jeden pro knížete.

Babička: Sáhni tam ještě jednou Petře. Hodí se až budeš spouštět mlýn.

Petr: Tak dobře. Jeden pro nás a druhý taky pro nás a tady ještě každému jeden pro štěstí. Zítra půjdeme na zámek, babičko, budu se ženit. Děkuji ti Lucifere. *(Petr sundá kabát, umyje se a obleče sváteční šaty. Petr s babičkou jdou na zámek a vojáci nesou pytel s dukáty.)*

Kníže: No jo, jsou pravé.

Petr: Přišel jsem si pro svoji nevěstu.

Angelína: Tak toho si беру já!

Petr: když jsem žádal o ruky vaší dcery měl jsem na mysli Adélku. A tu si chci také vzít.

Kníže: Jo tuhle. Děti moje milé děti.

Angelína: No prosím. A já zůstanu na ocet. Já chci taky ženicha!

Kníže: Já snad něco vymyslím, Angelíno. *(přijíždí Lucifer s Jankem)* **H19**

Lucifer: Promiňte, smím prosit? Dovolíte?

Kníže: Ano prosím. Angelínko, tady tanečník tě žádá o tanec. Hm, zajímavý, vášnivý.

Lucifer: To jste udělala dobře, že jste si nevzala toho mlynáře. Co řeknete tomu, když si vezmete knížete? I kdyby to byl kníže pekla?

Angelína: Klidně, já totiž na žádné peklo nevěřím.

Lucifer: Prosím, v tom případě.

Janek: Petře hodně štěstí

Petr: Janku, to je...

Janek: Ano. Ono jí u nás nebude zle. Já už musím. **H20**

Vypravěč: Ať už peklo bylo nebo nebylo, vymyšleno bylo dobře. Když se kolem sebe rozhlédneme, vidíme, že ještě dneska spouště lidí peklo chybí. To víte, nikdy nedělá dobře, když si někdo může myslet, že zlo zůstane nepotrestáno.

Konec

H01: Zuzana Norisová: Čert ví proč

H02: Ulrychovi: O statečném kováři (jen první sloka 1:33)

H03: začátek: Větre větríčku bez textu

H04: melodie od CM Galán

H05: melodie CM Galán

H06: Ta naše hospoda V. Jantač

H07: kvapík: V. Jantač

H08: hudba: Peklo

H09: hudba: Peklo

H10: hudba SČNŽ: hudební motiv

H11: začátek CM Galán

H12: souboj CM Galán

H13: Větre větríčku

H14: hudba: Peklo

H15: hudba ples:

H16: melodie úvodní: CM Galán

H17: taneček přes dvě pekla (13:54: 15:21)

H18: hudba: Peklo

H19: Peklo + Ples

H20: Peklo + Větre větríčku

P01: Příchod čertů (prskot, rachot)

P02: Dopad pířka (bum)

P03: Příchod Janka do mlýna (prsk a bum)

P04: Výměna Janek>Správce (prsk)

P05: Výměna Správce>Janek (prsk)

P06: Vážení Doroty (prsk a rachot)

P07: Kaprál a Správce do pekla (dým)

Mlýn, Chalupa

Zámek

Peklo